

出演者募集要項

1. 開催趣旨

日時:2019年1月26日(土) 時間未定(10:00~16:30の間)

場所:新宿文化センター 小ホール(新宿区新宿 6-14-1)

(大江戸線/副都心線 東新宿駅 A3 出口より徒歩 5 分。東京メトロ丸ノ内線/副都心線 新宿三丁目駅 E1 出口より徒歩 7 分。新宿駅 東口徒歩 15 分。都営バス 早 77 新宿駅西口→早稲田「日清食品前」。他)

2. 「夢を奏でるコンサート」の特徴

お子様～大人、初心者～上級者まで参加する合同ピアノ発表会です。

3. 参加条件

(1) お子様～大人の方まで多数の方が出演されます。

(2) 個々の細かな要望には十分対応できませんので、ご容赦ください。

(3) 楽器や機材を持ち込む場合は主催者の了承を得てください。

(4) ホール設備や楽器などに触れないでください。(破損した場合は、損害を弁償していただきます)

(5) 代金入金後は、いかなる理由(出演キャンセル等)があっても返金できません。

(6) 当方の指示に従わない場合や、ルールを害する恐れのある場合は、出演許可を取り消す場合があります。

(7) 当要項の内容は、都合により変更される場合がありますので、ご了承ください。

4. 出演費用

出演料金や時間は毎回異なりますのでご注意ください。

	演奏者人数	基本料		追加料(追加 2 枠まで)	
A	ソロ(または連弾)	8分以内	¥11,000	4分(追加1枠)	¥4,000

↓(C 枠:お子様～高校生の方限定料金)

	演奏者人数	基本料		追加料(追加1枠まで)	
C	ソロ(または連弾)	4分以内	¥8,000	3分(追加1枠)	¥2,000

※入退場や準備等の時間を含みます。

※出演人数は、伴奏者も含みます。

※ケースによって個々に対応します。詳細は、お見積・ご相談ください。

5. 来場者(観客)入場料

入場無料

6. 用具の手配

主催者手配	<ul style="list-style-type: none"> ・プログラム ・ピアノ(フルコンサートグランド、スタインウェイまたはヤマハ)×1台 ※調律は未定です。 ・補助ペダル(高低自在クローバー、当企画所有品。)
-------	---

※譜面台、椅子、補助ペダル等のセッティングは、各自で行ってください。

※ホール機材を利用する場合は、ご相談ください(別途有料になる場合あり)

※その他、必要な物は各自でご用意ください。

7. 録画について

録音(テープ、MD 等)	録音禁止
ビデオ・写真撮影	ご自身が出演されている部分のみ、撮影が可能です。 ・本番中は、 <u>フラッシュ発光、携帯電話など音が発生する撮影は不可。</u> (デジカメの操作音を OFF にして撮影してください)

8. DVD・BD録画(希望者のみ)

	1枚目	2枚目以降
DVD またはBD(ブルーレイ)	¥3,000	¥2,000

・収録内容:ご本人の演奏(音楽教室は兄弟の演奏を一枚に収録。)

※受注生産品につき、納期は数日～10 日程度です。薄型トールケースに入れてお届けいたします。

9. 申込方法

出演応募期間内に出演応募用紙にご記入の上、郵送にてお申し込みください(速達郵便は不可)。

・郵送先…〒179-0076 練馬区土支田 3-22-8-301 エムパレス音楽企画 宮城賢太

10. 申込後の流れ

出演応募期間		応募状況は、ホームページにてご確認ください。 (応募多数の場合は抽選、または早期に締切ることがあります。定員に満たない場合は追加募集を行います。)
出演許可のご連絡	応募から 2 週間程度	代金振込の案内を郵送
代金振込		代金振込をもって出演を許可いたします。
申込内容訂正	11 月 30 日まで	申込内容、曲目、プログラムの訂正締切
出演の手引の郵送	12 月下旬	スケジュール案内と、プログラムを郵送

11. お願い

当コンサートは会社や団体ではなく、個人で企画しています。プロのイベント会社のように完璧なコンサートを企画する事は出来ませんが、コンサートの開催に向けてご協力をお願いします。皆様の参加をお待ちしております。

【主催者】 エムパレス音楽企画 宮城賢太

電話:03-5935-8480

(※最新情報はホームページにてご確認ください) <http://mok.piano-tuning.jp>

34回 夢を奏でるコンサート(新宿文化センター)1月26日(土)・出演応募用紙

出演者募集要項に同意の上、下記の通り申し込みます。

Ver.1

1.連絡先(代表者)

(ふりがな) 氏名			
(団体名)			
住所	(郵便番号)〒		
連絡先	電話		FAX
	携帯		メール

※メールにて諸連絡を送信させていただきますので、ご記入ください。

2.出演内容

出演者	・出演者数()名																					
	氏名(ふりがな)	演奏曲名(ふりがな)・作曲者																				
※18歳未満の方は、おおよその学年または年齢をご記入ください。 ※音楽関係者の方は職業をご記入ください。(プログラム順等には影響しません。)																						
演奏内容 (楽器等)	<input type="checkbox"/> ピアノ・ソロ <input type="checkbox"/> ピアノ連弾(1台ピアノ) ()																					
出演時間	出演時間合計(配置準備等を含む)()分																					
参加枠	<table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <th colspan="3">基本料</th> <th colspan="2">追加料</th> </tr> <tr> <td>A</td> <td>8分</td> <td>¥11,000×()名</td> <td>4分×()枠 =()分</td> <td>¥4,000×()枠</td> </tr> <tr> <td>C</td> <td>4分</td> <td>¥8,000×()名</td> <td>3分×()名</td> <td>¥2,000×()名</td> </tr> <tr> <td colspan="3">代金合計</td> <td colspan="2">()円</td> </tr> </table>		基本料			追加料		A	8分	¥11,000×()名	4分×()枠 =()分	¥4,000×()枠	C	4分	¥8,000×()名	3分×()名	¥2,000×()名	代金合計			()円	
	基本料			追加料																		
	A	8分	¥11,000×()名	4分×()枠 =()分	¥4,000×()枠																	
	C	4分	¥8,000×()名	3分×()名	¥2,000×()名																	
代金合計			()円																			
<input type="checkbox"/> ピアノ1台(譜面台、椅子1脚、常設) <input type="checkbox"/> 連弾用の椅子 <input type="checkbox"/> 譜面めくり者用の椅子																						
<input type="checkbox"/> DVD申込()枚 <input type="checkbox"/> BD 申込()枚 ※団体の場合は申込者の氏名も記入。																						
アンケート	・過去に夢を奏でるコンサートに出演した事は?(<input type="checkbox"/> 有 <input type="checkbox"/> 無) ・当コンサートの情報は何で得ていますか? (<input type="checkbox"/> ホームページ <input type="checkbox"/> 公式LINE <input type="checkbox"/> フェイスブック <input type="checkbox"/> 調律顧客 <input type="checkbox"/> その他())																					

3. その他(ご要望、自己紹介など)